OPISNA MERILA ZA OCENJEVANJE PLAKATA/PREDSTAVITVE

	5 TOČK	4 TOČKE	3 TOČKE	2 TOČKI
Preglednost/ izgled	Naslov je poudarjen. Uporabljena je pravilna ustrezna kombinacija barv. Dobro organizirana vsebina.	Naslov je poudarjen. Uporabljena je pravilna in različna kombinacija barv. Vsebuje veliko gradiva, ki pa je premalo jasno predstavljeno.	Naslov je premalo poudarjen in pomanjkljiv. Premalo pregleden, pomanjkljivo predstavljena vsebina, površnost v izdelavi plakata.	Naslov ni poudarjen. Uporabljenih je preveč različnih barv, ki bralca zmedejo. Nepregleden, zelo pomanjkljivo predstavljena vsebina, površnost v izdelavi plakata.
Prikaz informacij	Plakat naj vsebuje samo pomembne informacije in je brez slovničnih napak. Napisane so lahko v obliki miselnega vzorca ali sistematično prikazane.	Plakat vsebuje različne informacije in je brez slovničnih napak. Informacije so različno nameščene in prikazane urejeno.	Manjkajo pomembne informacije, ostalih je preveč. Pojavljajo se slovnične napake. Oporne točke niso razvidne.	Plakat vsebuje veliko nepomembnih informacij in slovničnih napak. Informacije so nejasne in razvrščene nepregledno.
Urejenost	Izbrani napisi ustrezno poudarjajo ključne točke ali dele vsebine. Črke so dovolj velike, da so berljive za večino poslušalcev. Ni dolgih besedil. Besedilo je pregledno in enakomerno razporejeno po	Nekateri ključni pojmi manjkajo, nekateri deli plakata niso povezani z naslovom plakata. Črke so dovolj velike in berljive. Besedila je nekoliko preveč. Med besedilom ni zračnosti.	Veliko ključnih besed manjka, navaja nepomembne podatke ali pojme. Črke niso dovolj velike in so slabše berljive. Besedilo nima pravilnega vrstnega reda in ga je preveč. Plakat je preveč zapolnjen.	Veliko ključnih besed manjka, navaja nepomembne podatke ali pojme. Črke so slabo berljive. Besedila je preveč in je razmetano brez vrstnega reda. Berljivost od daleč ni mogoča.

	plakatu.			
Likovna pestrost	Veliko je slikovnega ali grafičnega gradiva, ki je opremljeno s podnapisi. Likovno zanimiv in originalen plakat. Skice in slike so dovolj različne in nazorne. Velikost slik naj bo 10x12 cm.	Likovno je plakat manj originalen. Slikovno ali grafično gradivo nima podnapisov. Skice in slike so nazorne, vendar premalo različne in premajhne.	Likovno površen in nezanimiv plakat. Skice in slike niso različne in so premajhne.	Likovno površno, neestetsko dodelan plakat. Skic in slik ni.
Originalnost	V spodnjem kotu plakata je ustrezno naveden avtor plakata, datum izdelave in uporabljeni viri. Uporabljeni naj bodo vsaj 3 viri, od tega je lahko samo 1 vir internetni.	V spodnjem kotu plakata je naveden avtor plakata, datum izdelave, manjkajo uporabljeni viri.	Avtorstvo plakata je navedeno pomanjkljivo ali netočno.	Avtorstvo plakata je navedeno pomanjkljivo ali nenatančno ali pa ga ni.
Predstavitev vsebine plakata	Učenec glasno in jasno predstavi vsebino plakata, brez pomoči zapiskov. Uporablja lep jezik. Učenec povedano pokaže na karti	Učenec pomanjkljivo predstavi vsebino plakata, s pomočjo napisanih opornih točk. Jezik mu uhaja v pogovorno smer. Učenec povedano	Učenec pomanjkljivo, tiho predstavi vsebino plakata. Govor vsebuje veliko pogovornih izrazov, govori manj razločno. Močno se opira na zapiske. Učenec	Učenec zelo slabo, potiho, nezbrano predstavi vsebino plakata. Govori v pogovornem jeziku. Besedilo bere iz zapiskov. Učenec povedano ne

	in sliki.	pokaže na karti in podkrepi z nekaj slikovnega gradiva.	povedano pokaže na karti pri čemer ni natančen.	pokaže na karti in ne uporabi slikovnega gradiva.

OCENE:
odlično (30-27 točk), prav dobro (26 – 23 točk), dobro (22 – 16 točk), zadostno (18 – 15 točk), nezadostno (manj kot 14 točk).